

اخبار فرهنگی

نماینده ولی فقیه در گلستان:

کتابخانه‌ها مواریت گذشتگان هستند

آیت‌الله نورمفیدی با بیان این‌که کتابخانه‌ها مواریت گذشتگان ماست، گفت: فضای مجازی دلیل بر اصلت تاریخی ما نیست، ولی کتابخانه‌ها دلیل اصلت تاریخی و ریشه داشتن این کشور و ملت است و باید در حفظ و تقویت آن کوشا باشیم.



آیت‌الله سیدکاظم نورمفیدی در دیدار دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با ایشان، با اشاره به اهمیت کتابخانه‌ها، گفت: یک زمانی کتابخانه‌ها از اهمیت بالایی برخوردار بود و هر کسی که نیازمند به مسائل علمی و تحقیقی بود،

به کتابخانه‌ها مراجعه می‌کرد. اما امروز فضای مجازی بازار کتابخانه‌ها را سخت کرده است. نماینده ولی فقیه در گلستان افزود: در عین حال کتاب خودش منبع اصلی و میراث گذشتگان ماست و فلاسفه و دانشمندان از آن استفاده می‌کنند. وی ادامه داد: الان هم کتابخانه‌های مهمی در دنیا وجود دارد که خیلی ارزشمند است و به هر دلیلی در دنیای امروز کتابخانه‌ها اهمیت دارد.

آیت‌الله نورمفیدی با بیان این‌که کتابخانه‌ها مواریت گذشتگان ماست، گفت: فضای مجازی دلیل بر اصلت تاریخی ما نیست، ولی کتابخانه‌ها دلیل اصلت تاریخی و ریشه داشتن این کشور و ملت است و باید در حفظ و تقویت آن کوشا باشیم.

وی افزود: علم، دانش و کار خیلی تحول ایجاد کرده است و اگر شرایط اجتماعی و اقتصادی در شرایط خوبی قرار بگیرد، باعث تحولات زیادی می‌شود.

آیت‌الله نورمفیدی افزود: جامعه‌ای که با کتاب انس و رابطه ویژه‌ای پیدا کند نشان‌دهنده رشد و ارتقاء علمی مردم آن جامعه خواهد بود.

وی، مسئله کتابخوانی در جامعه امروزی را یک فریضه خواند و افزود: اگر می‌خواهیم ملت را با فرهنگ و اصلت خودش حفظ کنیم، باید با کتاب آشنا شوند.

هفتمین هفته فیلم و عکس استان گلستان



آیین افتتاحیه هفتمین هفته فیلم و عکس گلستان با حضور جمع کثیری از هنرمندان، مسئولین و علاقمندان هنر سینما و عکاسی، عصر شنبه هفتم بهمن ماه در سینما کاپری گرگان برگزار شد.



در این مراسم که به همت انجمن سینمای جوانان استان و همکاری انجمن عکاسان برگزار گردید، از تنی چند از چهره‌های خدمتگزار سینما و هنرمندان فیلساز و عکاس تقدیر به عمل آمد. محمدرضا اثنی عشری اولین فیلمساز استان و مدیر اسبق انجمن، سرهنگ نصیری معاونت فرهنگی و اجتماعی فرماندهی فراجا استان، مهدی شمعدری و افشین اشراقی اساتید انجمن سینمای جوانان استان و یوسف شفیق، علیرضا شمالی، فرهنگ عمرانی و علیرضا صبوری فیلمسازان برگزیده جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران و اويس غفاری، فریده کمندلو و پدرام معتمدی نژاد عکاسان برتر جشنواره عکس هیرکانی، تقدیرشوندگان در این مراسم بودند.

مهدی صاحب‌دل مدیر انجمن سینمای جوانان استان ضمن ارائه گزارشی از فعالیت‌های انجمن و موفقیت‌های فیلمسازان گلستان در دو سال گذشته، از تلاش‌های جدی سازمان سینمایی و انجمن سینمای جوانان ایران در عینیت بخشیدن به شعار عدالت محوری در سطح کشور و توزیع منابع و بودجه بیشتر در استان‌ها سخن گفت.

در ادامه برنامه روز اول هفته فیلم و عکس نمایشگاه عکس طبیعت افتتاح شد. گفتنی است در هفتمین هفته فیلم و عکس گلستان (هفتم تا نهم بهمن‌ماه) سی فیلم کوتاه در شش سانس به نمایش درآمد و جلساتی با حضور خالقان آثار برگزار شد.

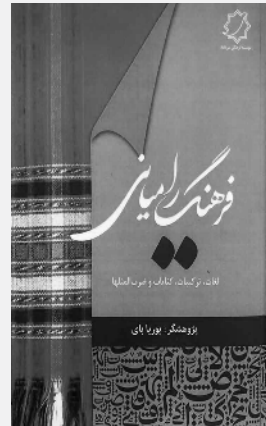


رونمایی از کتاب‌های «روزشمار تاریخ معاصر استرآباد و ترکمن صحرا» و «فرهنگ رامیانی»



عصر روز دوشنبه ۱۷ مهر ۱۴۰۲، آئین رونمایی دو کتاب «روزشمار تاریخ معاصر استرآباد و ترکمن صحرا» و «فرهنگ رامیانی» با حضور اهالی فرهنگ در تالار اندیشه موسسه فرهنگی میرداماد برگزار شد. در ابتدای این مراسم مدیرعامل مؤسسه فرهنگی میرداماد گفت: مؤسسه فرهنگی میرداماد مجموعه‌ای است غیردولتی و غیرانتفاعی که تلاش دارد با وجود همه محدودیت‌ها و بی‌مهری‌هایی که به حوزه فرهنگ می‌شود قدم‌هایی هرچند کوچک برای احیای فرهنگ این سرزمین بردارد. وی در ادامه از زحمات پژوهشگران به خصوص مؤلفان اندیشمند این دو کتاب تشکر کرد. ستاربردی فجوری مؤلف «روزشمار تاریخ معاصر استرآباد و ترکمن صحرا» گفت: همه ما بر این اعتقادیم که در تاریخ عبرت‌های بسیاری است که من گوشه‌هایی از آن چیزی که حدود ۱۰۰ سال گذشته در این منطقه رخ داده را در روزشمار تاریخ معاصر استرآباد و ترکمن صحرا آورده‌ام. برای تدوین این کتاب تصمیم گرفتم آن را بر اساس کتاب ۷ جلدی «روزشمار تاریخ معاصر» که در سال ۱۳۸۵ چاپ شده بود، بنویسم. وقتی به عنوان یک تاریخ‌دان آن را ورق زد، خیلی از اخباری

که مرتبط با منطقه جغرافیایی ما بود در آن وجود داشت و خیلی از این اخبار دست‌اول بود و جایی چاپ نشده بود. این بود که علاقه‌مند شدم این اخبار را یک‌جا جمع‌آوری کنم. اهمیت این کتاب از آن جاست که تمام اسناد و مدارکی که در آن استفاده شده، منابع دست‌اول هستند که توسط انتشارات مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی چاپ شد و اسناد آن از آرشیوهای سازمان اسناد کتابخانه ملی ایران، مؤسسه مطالعات تاریخی ایران معاصر، مرکز بررسی اسناد تاریخی و چند مرکز دیگر استخراج شده، که ما کمتر به آن‌ها دسترسی داریم.



نکته با اهمیت درباره این کتاب این است که این دوره تاریخی یکی از مهمترین دوره‌های تاریخی معاصر منطقه ماست، زیرا پایان دوره قاجاریه و روی کار آمدن پهلوی است. این کتاب یکی از کتاب‌های مرجعی خواهد بود که برای محققین استان می‌تواند مورد استفاده و فایده قرار بگیرد.

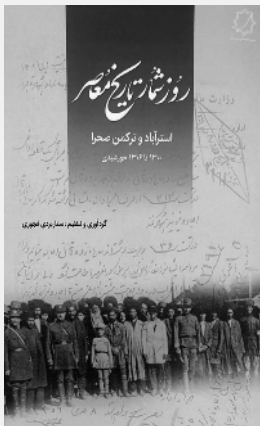
پوریا بای مؤلف کتاب «فرهنگ رامیانی» در این مراسم گفت: هدف و ضرورتی که باعث شد این کتاب را بنویسم، این بود که می‌خواستم فرهنگ محلی رو به فراموشی نرود و برای نسل‌های آینده بماند. او درباره چگونگی شروع این کار گفت: وقتی خیلی کوچک و در آزادشهر ساکن بودم، مادر از رامیان تعریف می‌کرد و این در ذهنم ماند. پدربزرگم داستان‌های آن منطقه را می‌گفت، از خانه‌های زمان قاجار و یا اقداماتی که قزلباشان در زمان صفویه انجام می‌دادند. این‌ها باعث شد این پندار را داشته باشم که جایی که دارم زندگی می‌کنم نقش مهمی در ایران و منطقه داشته و اهمیتش قابل تحقیق و پژوهش هست.

از بچگی به تحقیق به ویژه در علوم انسانی علاقه‌مند بودم، این اشتیاق سبب شد که در دوره دبیرستان هر اصطلاحی را که می‌شنیدم، آن را در گوشه کتاب می‌نوشتم. بعد از دبیرستان گردآوری کلمات و ضرب‌المثل‌ها را شروع کردم و در ابتدا تصور این‌که تبدیل به همچین کتابی شود را نداشتم. دانشگاه هم که رفتم، گفتند منطقه شما چه تاریخ و سوغات و ... دارد و این خودش نقطه عطف شد.

در بخش دوم آیین رونمایی، دو تن از پژوهشگران و نویسندگان استان به معرفی و بررسی کتاب فرهنگ رامیانی و روزشمار تاریخ معاصر پرداختند.

دکتر نصرت‌اله صادقلو از فرهنگیان باسابقه و از اهالی تحقیق و پژوهش، در باره کتاب فرهنگ رامیانی گفت:

یکی از عرصه‌های دانش؛ فرهنگ و فرهنگ‌نامه نویسی است. گاهی ضرورت فرهنگ و



صادق‌لو افزود: ویژگی‌ای که در گویش‌ها وجود دارد با نوشتن فرهنگ‌ها ماندگار می‌شود. اگر این فرهنگ و چند اثر دیگر در ترکی رامیان باقی بمانند، می‌توانیم امیدوار باشیم که این گویش هیچ وقت از بین نخواهد رفت. در ریشه‌شناسی واژه‌ها نیاز به این فرهنگ‌ها داریم.

رحمت‌اله رجایی تاریخ‌پژوه و مدیراجرایی دانشنامه گلستان در ابتدای سخنانش گفت: بسیاری از مؤلفان ما می‌توانند کتابی را آماده و تألیف کنند، اما امکان انتشار آن را ندارند. یکی از کارهای خوب مؤسسه فرهنگی میرداماد توجه به زبان مادری و انتشار آثار مرتبط با آن است که کتاب‌های «فرهنگ رامیانی» و «فرهنگ کتولی» از جمله آنان هستند.

او در ادامه گفت: ما کتابی داریم که در شناخت قاجار کاملاً به ما کمک می‌کند؛ مجموعه گزارش‌هایی که حسینقلی‌خان مقصودلو معروف به وکیل‌الدوله به عنوان مخبر انگلیسی‌ها تهیه و به سفارت انگلیس در تهران ارسال می‌کرد، گزارش‌های بسیار ارزشمندی هستند، که از سیر تا پیاز منطقه استرآباد را در اختیار ما قرار می‌دهد و کار ما آسان است و شناخت ما را در فاصله سال‌های ۱۲۸۷ تا ۱۳۰۳ کامل می‌کند.

ما اطلاعات کافی از سال ۱۳۰۳ به بعد نداریم، نه این‌که نداشته باشیم، بلکه این اطلاعات در منابع مختلف پراکنده است. این جاست که کار آقای فجوری ارزشمند می‌شود. دقیقاً در سال‌هایی که گزارش‌های وکیل‌الدوله مقصودلو تمام می‌شود، کار ایشان شروع می‌شود. گزارش‌هایی را آماده و گردآوری می‌کند و این را به صورت یک یک‌یک آماده در اختیار ما قرار می‌دهد.

مبنای کار آقای فجوری این است که مسائل استارآباد را از کتاب روزشمار تاریخ معاصر ایران استخراج کرده و علاوه بر آن از منابع دیگر هم استفاده نموده است. اهمیت این گزارش‌ها در این است که سال‌های بسیار مهمی (اواخر سلسله قاجار و اوایل دوران پهلوی) را مورد توجه قرار داده است. کتاب روزشمار تاریخ معاصر یک کتاب کرونولوژی و منبعی معتبر برای استان ماست. این دو کتاب در قطع وزیری، مهر ۱۴۰۲ توسط انتشارات بنام وابسته به مؤسسه فرهنگی میرداماد چاپ و منتشر شده است.

تسلیت

آقای محمد قجقی

مترجم و پژوهشگر تاریخ و ادبیات ترکمن، مدیرعامل بنیاد پژوهشی فراگی
همکار محترم مؤسسه فرهنگی میرداماد در بخش‌های دانشنامه گلستان و فصلنامه میرداماد!
درگذشت همسر گرامی‌تان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌کنیم.
اعضای شورای راهبردی دانشنامه گلستان - اعضای تحریریه فصلنامه میرداماد

درگذشتگان دی و بهمن ۱۴۰۲

نرگس رحمانی (گلدسته)، یکی از مشهورترین و فعال‌ترین چهره‌های سیاسی-مذهبی استان گلستان
و فعال اجتماعی-سیاسی گرگان، عضو شورای مرکزی خانه احزاب استان گلستان و دبیر جمعیت زنان
مسلمان نواندیش استان، پس از مدت‌ها تحمل بیماری، در یکم بهمن ماه ۱۴۰۲ به دیار باقی شتافت.

تقان مراد هلاکوئی، فرزند الیاس و سلطان، (متولد ۱۲ اردیبهشت ۱۳۳۵ - شهرستان گنبد)، از شاعران
شاخص شهرستان گنبدکاووس و عضو انجمن شعر گنبد، صاحب کتاب مجموعه شعر «عشق
یولی، یاختی یول (قوشغی‌لار)»، در روز شنبه ۷ بهمن ماه ۱۴۰۲ درگذشت.

دان قطار (دانگ‌آثار) ارجبی، فرزند عطادوردی و صفربیکه، (متولد ۸ اردیبهشت ۱۳۴۸ - شهرستان
گالیکش)، از خبرنگاران و فعالان اجتماعی شرق استان گلستان و نیز عضو انجمن مخطومقلی کلالة،
در ۹ بهمن ماه ۱۴۰۲ در یکی از بیمارستان‌های شهر مشهد مقدس، جهان فانی را بدرود گفت.

اعضاء شورای راهبردی دانشنامه گلستان و تحریریه فصلنامه میرداماد

درگذشت این عزیزان را به جامعه فرهنگی استان گلستان و خانواده‌های آن عزیزان

تسلیت عرض می‌کنیم، روحشان شاد و یادشان گرامی باد.

تسلیت

آقای جواد میرشهیدی، درگذشت مادر گرامی‌تان مرحومه حاجیه سلطنت سادات رضوی
را خدمت شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.

دکتر مزدک دربیکی - محمود اخوان مهدوی