

اخبار فرهنگی



برگزاری آیین نکوداشت مختموقلی فراغی

آیین نکوداشت دویست و هشتاد و نهمین سالروز تولد مختموقلی فراغی شاعر ترکمن در روز ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۱ در روستای آق توقای شهرستان مراوه تپه برگزار شد پیام حضرت آیت الله نورمفیدی نماینده محترم ولی فقیه در استان گلستان خطاب به مراسم نکوداشت مختموقلی:

بسمه تعالی

مختموقلی فراغی شاعر بزرگ ترکمن از افتخارات استان گلستان و ایران اسلامی است. اینجانب به دو دلیل به مختموقلی فراغی ارادت دارم اول اینکه این شاعر بزرگ در همه زمینه ها شعر گفته است. از خداشناسی و عرفان گرفته تا مسائل اجتماعی و وحدت و یکپارچگی و در مجموع من مختموقلی فراغی را شاعری جامع می شناسم. دوم اینکه مختموقلی فراغی از آن این استان و از افتخارات گلستان است، ولی به لحاظ پرداختن به ارزش های متعالی انسانی الهی، شایسته است که او را فراتر از یک قومیت بدانیم. مختموقلی فراغی امتیاز خاصی دارد، علاوه بر عرفان، خداشناسی، ترس از معاد، مرگ و قیامت و عشق به رسول خدا و عشق به اهل بیت (ع) که در اشعار او موج می زند، بینش اجتماعی و روشن ضمیری در رابطه با مسائل اجتماعی و سیاسی از مهمترین امتیازات شعر اوست. اینجانب برگزاری مراسم نکوداشت شاعر شهیر ترکمن را نشانه وحدت و همبستگی و اشاعه ارزش های اسلامی می دانم و اعتقاد دارم در پناه این اتحاد می توان انسجام و یکپارچگی شیعه و سنی و ملت ایران را در داخل و خارج به نیکی تبلیغ و ترویج کرد. وظیفه می دانم از همه کسانی که در نکوداشت ارزش گذاری به مقام این شاعر متعهد سهیم هستند، تقدیر و تشکر نمایم. دوام توفیقات همه خدمتگزاران به نظام مقدس جمهوری اسلامی را از درگاه خداوند متعال مسئلت دارم.

والسلام علیکم ورحمه الله وبرکاته

سید کاظم نورمفیدی



آیین نکوداشت دو تن از مفاخر فرهنگی استان گلستان کریم‌اله قائمی و عبدالصالح پاک

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، در شامگاه روز یکشنبه اول خردادماه ۱۴۰۱ آیین نکوداشت دو تن از مفاخر فرهنگی استان گلستان «کریم‌اله قائمی» و «عبدالصالح پاک» در تالار فخرالدین اسعد گرگانی برگزار شد.

کریم‌اله قائمی متولد ششم تیرماه ۱۳۱۸ خورشیدی در شهرستان کردکوی و مقیم گرگان است و تجربه پژوهشگری در ۷ زبان رمزی منطقه گلستان از جمله «لوترای استرآبادی» را دارد و تا به امروز از او کتاب‌هایی هم‌چون سورم سرا، زیلوی سادگی (مانیفست شعر گفتار)، هشت کتاب طنز: کاریکیماتور منتشر شده و بیش از ۲۵ کتاب پژوهشی هم در دست چاپ دارد که می‌توان به اثری دوجلدی چون «فرهنگ واژگان گویش گرگانی» اشاره کرد.

عبدالصالح پاک نیز نویسنده‌ی فعال حوزه کودکان، اهل روستای قره‌قاشلی و ساکن بندر ترکمن در استان گلستان است، که از او آثار متعددی چون زنبیلی پُر از آواز گنجشک، افسانه‌های صحرا، جاده بی‌انتها، آن‌سوی پرچین خیال، گرگ آوازخوان، روباه دم‌بریده، شکارچیان شب، پنجاه‌و پنج افسانه برای نوجوانان، کلاه‌پوستی و موی سفید به زبان‌های گوناگون ترجمه و منتشر شده است.

در این آیین نکوداشت کلیپ‌هایی کوتاه از زندگی «کریم‌اله قائمی» و «عبدالصالح پاک» پخش شد. دو میهمان ویژه‌ی این برنامه «جهانگیر نصری اشرفی» نویسنده و محقق و از اعضای فرهنگ خانه مازندران و «رحمت‌اله علی‌بیگی» اولین مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان پس از جدایی از استان مازندران، هر کدام به ترتیب به ایراد سخنانی در مورد کریم‌اله قائمی و عبدالصالح پاک پرداختند.

نصری اشرفی با اشاره به اینکه نوشتن «تاریخ اجتماعی» بازی با آتش است، گفت: کسانی که در این وادی قلم می‌زنند بسیار قابل ستایش‌اند؛ به باور من نویسندگان فولکلور «فقیهان» جامعه‌اند؛ افرادی که بعضاً گمنام‌اند و کاری‌هایی می‌کنند که در زمانه‌ی خودشان شاید به چشم نیاید؛ اما تردیدی نیست در آینده میراث ماندگاری خواهند بود. وی افزود: امثال قائمی‌ها کاری کرده‌اند که ماندگار و نمونه است و معتمد فردی چون قائمی باید با افتخار مجسمه‌اش ساخته شود؛ زیرا او و خدماتش بخشی از تاریخ ماست و اگر ملتی تاریخ و هویت تاریخی خود را نشناسد چگونه می‌تواند خودش را بشناسد.

رحمت‌اله علی‌بیگی نیز درباره عبدالصالح پاک گفت: ادبیات و قلم عبدالصالح پاک سلیس، روان و بدون هیچ‌گونه آرایش و تکلفی است و او با خلق جملات ساده و روان و با صداقتی مختص به خودش می‌نویسد و کلامش برای همه قابل درک و فهم است. آقای پاک داستان‌های خاطره‌انگیزی را تا به امروز از فرهنگ ترکمن خلق کرده است که امیدوارم به زبان ترکمنی هم نگارش کند تا نسل کنونی با زبان خود و میراث به یادگار مانده از بزرگان ترکمن و خرده‌فرهنگش بیشتر آشنا شده و فراموش نکنند.